

Alkuperäinen sävelletty musiikki teokseen 100 Tapaa Nauraa

(Sävellys ja toteutus: Tuomas Fränti)

Rumpu

Nauru liikkeenä/Miesten Trio

Terhin Mekaaninen Soolo

Groovetrio, Rumpukvartetti ja läähätyskvartetti

Kauniin muiston nauru

Peter Ilyich Tchaikovsky:

Slavonic March, Op. 31; Moderato in modo di marcia funebre (*Intro: Valery Polyansky: Russian State Symphony Cappella.*) Uudelleensovitus ja toteutus: Tuomas Fränti.

Äänisuunnittelussa käytetty musiikki:

This Is My Song (*Sävellys Charlie Chaplin. Laulu Petula Clark.*)

Une Vie De Chien (*Sävellys Charlie Chaplin.*)

Variation For Lute And Clarinet (*Uri Caine Ensemble.*)

Dans le Bois-Mazurka (Piano Melodici), (*Mechanical Musical Instruments & Gef Lucena.*)

At Last (*Sävellys Mack Gordon ja Harry Warren, Laulu Etta James.*)

Clara Bow - Serenade (From Frasquita)

Lon Chaney - Elegy

Lillian Gish - Hearts and Flowers

Theda Bara - Love Dance From "Madame Sherry"

(*Piano: Ena Braga ja Florence De Jong.*)

Peter Ilyich Tchaikovsky:

Symphony No. 6 in B minor 'Pathétique' Op. 74; II. Allegro con grazia
(*Valery Polyansky: Russian State Symphony Cappella*)

Symphony no. 6 in b, Op. 74 "Pathétique": II. Allegro con grazia

Symphony no. 6 in b, Op. 74 "Pathétique": III. Allego molto vivace (*NBC Symphony Orchestra & Arturo Toscanini.*)