

KOETANSSI / AUDITION

Helsinki Dance Company / Helsingin Kaupunginteatteri, Kinetic Orchestra ja Tanssiteatteri Minimi hakevat tanssijoita sekä syyskauden 2023 kiertue-esityksiin että syksyn 2024 uuteen yhteistuotantoon.

Tuotantoihin valitaan kolme monipuolista ammattitanssijaa. Tanssijoilta edellytetään vahvaa nykytanssin, pari- ja lattiatekniikan hallintaa, sekä kohtuullista akrobatian osaamista.

Tanssijoiden tulee sitoutua Gravity-teoksen harjoitusjaksolle ja kiertue-esityksiin syksyllä 2023 (viikot 34–37 ja vko 43), sekä vuonna 2024 yhteistuotantona toteutettavan uuden tanssiteoksen harjoitusjaksoille (viikot 6–12 ja viikot 36–41), esityskaudelle ja kiertue-esityksiin, joiden ajankohta varmistuu myöhemmin. Molempien teosten koreografi on **Jarkko Mandelin**.

Yhteistyö toteutetaan Uudet klassikot -rahaston tukemana.

Koetanssi järjestetään 12.3.2023 Helsingin Kaupunginteatterilla. Koetanssiin kutsutaan hakemusten perusteella.

Hakemus ja aikataulu:

- Lyhyt kuvaus koulutuksestasi ja työhistoriastasi tanssijana
- Kuvallinen cv (max. 2 sivua)
- Linkki video-portfolioon 30 sek. (ethän lähetä videotiedostoja sähköpostilla)
- Hakemukset tulee olla perillä 8.1.2023 silence.audition@gmail.com
- Tieto koetanssiin kutsumisesta lähetetään kaikille hakijoille 29.1. mennessä

Lisätiedot:

Jarkko Mandelin, Kinetic Orchestra, jarkko@kineticorchestra.fi

Antti Lahti, Helsinki Dance Company, antti.lahti@hkt.fi

AUDITION

Helsinki Dance Company / Helsinki City Theatre, Kinetic Orchestra and Dance Theatre Minimi are looking to hire three dancers both fall 2023 touring performances and new co-production fall 2024.

We are looking for three versatile professional dancers. The dancers are expected to master strong contemporary dance-, partnering-, and floor technique and adequate acrobatic skills.



A commitment is required both for the rehearsal period and touring period for the dance production Gravity in the fall 2023 (weeks 34–37 and 43) and a new co-production in the fall 2024 rehearsal period (weeks 6–12 and 36–41), performances and touring period which will be confirmed later. Both pieces are choreographed by Jarkko Mandelin.

The co-production is funded by Uudet klassikot.

The audition takes place at Helsinki City Theatre on March 12th 2023. Attendance by invitation only.

Application and schedule

- A short description of applicant's education and work history
- CV (max. 2 pages)
- A link to a video-portfolio max 30 sec (please do not send video files by email)
- Applications must be received by January 8th 2023 silence.audition@gmail.com
- Info on the audition invitations is sent to all applicants by January 29th 2023

For further information please contact

Jarkko Mandelin, Kinetic Orchestra, jarkko@kineticorchestra.fi

Antti Lahti, Helsinki Dance Company, antti.lahti@hkt.fi

